Bruitage au cinéma

Public : de 6 à 12 ans
Durée : entre 1h et 2h

Objectifs :

- Comprendre l'importance du son au cinéma
- Découvrir certains aspects de la construction d'un film
- S'initier à l'histoire du cinéma et aux bases du langage cinématographique
- Expérimenter la création collective d'une bande-son

Matériel :

- un ordinateur équipé d'un logiciel de montage
- une clé USB contenant : un dossier "Vidéos bruitage au cinéma", un dossier "Audios bruitage au cinéma"
- des enceintes
- une « malle à bruitage »
- un enregistreur son
- un trépied

À travers cette expérience, le participant prend conscience de l'importance du son au cinéma et de son influence sur sa perception de l'image. Une première partie consiste en la réalisation de petits jeux autour d'extraits de films. Au cours de la seconde partie de l'atelier, les participants peuvent créer la bande-son d'un extrait (bruitage et voix).

AcrirA

Informations, réservation :
2 square des fusillés - 159 Cours Berriat - 38000 Grenoble
Tél. 04 76 21 05 19 - administration@acrira.org

Avec le soutien de La Région Auvergne-Rhône-Alpes