



Réalisation

façon Méliès-Lumière

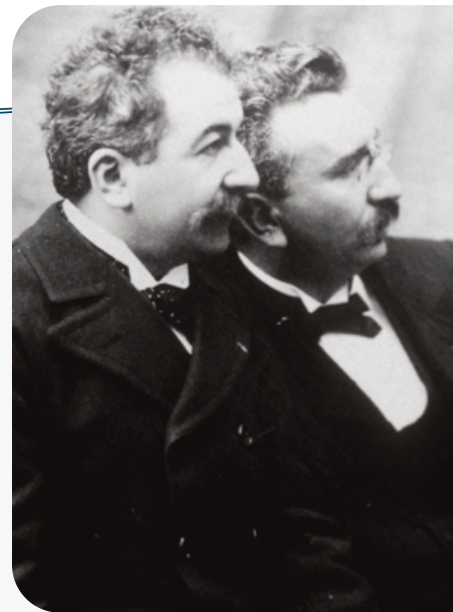
Public : à partir de 6 ans
Durée : entre 45 min et 2h30

Objectifs :

- S'initier à l'histoire du cinéma grâce notamment à la découverte des films des frères Lumière ou du réalisateur Georges Méliès, pionniers du 7ème art
- Apprendre quelques bases du langage cinématographique
- Prendre conscience du pouvoir illusoire du cinéma, de la qualité trompeuse, subjective de l'image
- S'exercer à la pratique cinématographique
- Réaliser une création collective

Matériel :

- un ordinateur
- une clé USB avec diaporama Lumière/Méliès et vidéo Lumière/Méliès
- un glossaire
- un appareil de prise de vue
- un trépied
- deux lampes à led (optionnel)
- un ordinateur avec logiciel de montage
- une clé USB avec musique Lumière/Méliès
- des tutoriels : montage et appareil de prise de vue



Cet atelier est décliné en deux propositions. Les participants partent à la découverte de pionniers du cinéma; au choix, les frères Lumière ou Georges Méliès. Dans une première partie d'atelier, le participant découvre qui sont ces hommes, leurs travaux, leur contribution, leurs oeuvres. Dans une deuxième partie, il s'essaie à la réalisation d'un court film à la façon de l'un ou des autres. Ainsi, il expérimente quelques trucs simples. Il découvre que derrière la magie du cinéma se trouve une mise en scène laborieuse et apprend que l'image peut être trompeuse.